El cine sale de la pantalla para vivirse desde dentro

El proyecto Arte en Santiago llevado a cabo por la Asociación de Artes Escénicas y Cine de Jerez invita al público a formar parte de un rodaje cinematográfico.

¿Alguna vez has querido saber qué ocurre detrás de las cámaras? ¿Te gustaría descubrir cómo se prepara un set de rodaje, cómo se trabaja con la iluminación, el sonido o la grabación de una escena? El próximo **lunes 23 de noviembre**, Arte en Santiago pone en marcha **RODAJE EN DIRECTO**, una propuesta participativa que permitirá a todas las personas interesadas en el mundo audiovisual acercarse al proceso de creación cinematográfica de una manera diferente: formando parte de un rodaje.

A través de iniciativas como esta, Arte en Santiago apuesta por una cultura accesible, inclusiva y abierta a todos los públicos, prestando especial atención a las personas interesadas en las artes. Una manera de entender la cultura no como un privilegio, sino como un derecho y una herramienta de transformación social.

Esta actividad forma parte del proyecto arte en Santiago desarrollado gracias al apoyo del Ayuntamiento de Jerez.

Durante tres horas, los asistentes tendrán la oportunidad de conocer y experimentar los entresijos de una producción audiovisual, descubrir el funcionamiento de un equipo técnico y acercarse a

elementos fundamentales como el set de rodaje, la iluminación, el sonido y la grabación en directo.

Una experiencia pensada para aprender, disfrutar y, sobre todo, vivir el cine desde dentro, sin necesidad de tener conocimientos previos ni experiencia en el sector. Porque para participar solo hace falta curiosidad y ganas de descubrir cómo se construye una escena cinematográfica. Importante la puntualidad ya que en los rodajes es imprescindible.

MATERIAL GRÁFICO





